

ПРИНЯТ
на педсовете
МБДОУ детского сада № 19
Протокол № 1 от 20.12.2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказом № 120 от 20.12.2022г.
Заведующий МБДОУ детского сада №19
О.И. Мирной

**Долгосрочный проект
«Мини-музей в детском саду
«Культура и быт донского края»
на тему: «Мини-музей как форма развития и
приобщения к истокам культуры донского
казачества, историческому прошлому родного
края».**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад №19



Подготовила: Лебедева А.Н.
Старший воспитатель

г.Новочеркасск 2022год

Паспорт проекта

Название проекта	Мини-музей «Культура и быт донского края»
Тема проекта	Мини-музей как форма развития и приобщения к истокам культуры донского казачества, историческому прошлому родного края.
Основания для разработки	Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования, запрос социума
Вид проекта	долгосрочный
Тип проекта	Информационно –практико - ориентированный
Участники проекта	воспитанники детского сада №19, родители воспитанников, воспитатели и специалисты детского сада- участники взаимодействия, социальные партнеры.
Социальные партнёры	<ul style="list-style-type: none"> - Станичное казачье общество станица "НОВО-БАКЛАНОВСКАЯ" - МБУК Дом культуры микрорайона Октябрьский г. Новочеркаска - Детская библиотека им. З. Космодемьянской г. Новочеркасск -МБУ ДО « Эколого-биологический центр» - МАУДО «Детская школа искусств «Лира-Альянс»» -региональный театр «Любо» (г.Азов); - КСК ООО « НЭВЗ», детско-родительский клуб «Солнечный дом».
Продолжительность	Долгосрочный (январь 2022г. - май 2025г.)
Место реализации	территория детского сада МБДОУ д/с № 19
Разработчики проекта	Старший воспитатель Лебедева А.Н.
Сроки и этапы реализации	<p>1 этап - Организационно – аналитический (январь – февраль 2022г).</p> <p>2 этап - Практический (март 2022г – апрель 2025г).</p> <p>3 этап – Заключительный (оценочно-рефлексивный) (май 2025)</p>

Структура проекта

«Недостойн называться казаком тот из нас, кто не любит заслуг своих предков, кто не хочет быть похожим на них, кто не гордится их громкими делами! Но нельзя ведь любить того, чего не знаешь; нельзя, разумеется, гордиться тем, о чём никогда ничего не слышал! Значит, мы, казаки, должны знать, как свои пять пальцев, – в чём состоят заслуги Тихого Дона? Почему про него идёт повсюду такая слава? Но если нам стыдно не знать всех подвигов наших отцов и дедов, то ещё стыднее не знать отличий и заслуг своего собственного полка, не помнить имён главных героев!»

(Донской казачий № 1-й полк. Краткая история для нижних чинов. Составитель хорунжий Бородин М., 1891).

Актуальность проблемы

В соответствии с ФГОС ДО знакомство детей дошкольного возраста с национальным и региональным культурным наследием, с историей страны, родного края является одним из приоритетных направлений в работе дошкольной образовательной организации.

Проблемы воспитания у подрастающего поколения любви к своей малой родине всегда находились в центре внимания педагогов-дошкольников. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чему он изумляется, что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота. Приобщение ребенка к культуре своего народа, обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов. А поскольку история донского края тесно связана с казачеством, то изучение быта, обычаев казаков является благодатным материалом для воспитания интереса к прошлому своей земли, к культурным традициям своего народа, любви к Родине.

Работая над темой воспитания патриотических чувств у детей дошкольного возраста путем приобщения их к народной культуре, возник вопрос о создании мини-музея казачьей культуры в ДОУ как возможности эффективного ресурса нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Приобщение к традиционной культуре легче всего

происходит через детский музей. При условии, что музей – это практический способ ознакомления ребенка с народным бытом, среда для фольклора, изучения детьми ремесел, традиций, художественного наследия.

Включение музея народного быта в образовательное пространство обогащает развивающую среду новым смыслом. Не случайно его называют информационно-коммуникативной системой, выполняющей педагогическую функцию. Именно здесь для ребенка открывается возможность первого проникновения в историю быта родного края. Кроме того, в музее расширяются возможности подачи информации посредством игры (можно потрогать, поиграть, увидеть предмет в действии).

Гипотеза: создание мини-музея казачьей культуры в детском саду позволит ввести в образовательное пространство планомерное и систематическое изучение культурного наследия своего народа, что в свою очередь будет способствовать нравственно-патриотическому воспитанию, развитию у детей исследовательской и познавательной активности.

Цели и задачи проекта

Цель: создание системы работы по развитию у детей познавательного интереса к истории, культуре, традициям донского казачества через организацию мини-музея в ДООУ.

Задачи проекта:

Для педагогов :

1) создать основу учебно-методического комплекса, обогащающего образовательный процесс (разработка занятий, экскурсий, развлечений, дидактических пособий и т. д.).

2) создать условия для повышения профессионализма педагогов в проектной деятельности по созданию и организации мини-музея;

Для воспитанников:

1) создать условия для развития познавательной активности детей через совместную познавательно-исследовательскую деятельность,

2) способствовать формированию интереса к своей «малой родине», к истории родного края, культуре и традициям донского казачества, знаний и представлений детей;

3) дать понятия о строительстве жилища, традиционном назначении и использовании каждой части хаты, повседневном убранстве, казачьем костюме; гостеприимстве, трудолюбии, доброте и т.д.;

4) закрепить знания о народных промыслах и их использовании в украшении казачьего быта на Дону;

5) дать понятия о некоторых обычаях, обрядах, праздниках, традициях донского казачества.

Для родителей:

- 1) привлечь внимание родителей и детей к музейной культуре, знакомить с историей и культурой казачества на Дону;
- 2) создать условия для активного участия родителей в совместной с детьми творческой, познавательной исследовательской и продуктивной деятельности.

Ожидаемые результаты реализации проекта.

Педагоги:

- имеют глубокие знания о культуре донского казачества, в ДОО создана база учебно-методического комплекса, обогащающего образовательный процесс, что позволяет свободно ориентироваться в фольклорном материале, подбирать соответствующий материал для педагогов, детей и родителей;

Воспитанники:

- имеют обогащенные и систематизированные знания об истории родного края его культурных ценностях. Сформирован устойчивый интерес к изучению данной проблемы.

Родители:

- активные и заинтересованные участники педагогического процесса.

Основные принципы и методы организации образовательного процесса.

Создание мини-музея, как части предметно-пространственной среды ДОО позволяет осуществлять принципы ФГОС ДО:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействие с людьми, культурой и окружающим миром;
- приобщение детей к культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;
- учёт этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

– интеграции, деятельности и интерактивности, динамичности и вариативности, непрерывности и доступности.

Этапы реализации проекта

1 этап - Организационно – аналитический (январь-февраль 2022г).

Цель: создать условия для определения направления образовательной деятельности в ходе реализации проекта.

Наименование мероприятия	Ответственные	Результаты реализации проекта
Изучение возможности создания мини-музея	Заведующий, старший воспитатель	Анализ имеющихся условий, создание творческой группы, подготовка помещения для мини-музея
Разработка нормативно-правовой базы по сопровождению проекта. Создание творческой группы по реализации проекта	Заведующий, старший воспитатель	Приказ, положение, определение функциональных обязанностей членов творческой группы
Анализ методической литературы, интернет-ресурсов по организации мини-музея, работ по истории, культуре и быту казачества	Творческая группа	Создание банка методических, наглядно-дидактических пособий. Подбор литературы
Повышение мотивационной заинтересованности педагогов, родителей и старших дошкольников в изучении материалов, связанных с казачеством	Старший воспитатель, творческая группа	Цикл музейных занятий «Казачи — степные рыцари»
Поиск социальных партнеров	Старший воспитатель	Определение общих направлений в работе, разработка планов взаимодействия

2 этап - Практический (март 2022г – апрель 2025г).

Цель: создание условий для обогащения и повышения детской, родительской и педагогической компетентности в вопросах истории и культуры родного края, формирования устойчивого познавательного интереса к изучению истории донского казачества.

Наименование мероприятия	Ответственные	Результаты реализации проекта
Сбор экспонатов, создание картотеки мини-музея казачьей культуры	Старший воспитатель, творческая группа, родители воспитанников	Открытие мини-музея; создание книги отзывов мини-музея казачьей культуры
Создание основы учебно-методического комплекса мини-музея	Старший воспитатель, творческая группа, родители воспитанников	Изготовлены учебно-методические пособия: «Казачьи сказки», «Воспитание казака», «Игры казаков», «Казачьи праздники», «Казачьи символы и знаки», «Донские казачьи поговорки», «Стихи о казаках», «Донские казачьи стихи, загадки», «Заповеди казаков», подборка видеофильмов и презентаций о казаках и истории казачества; электронная книга «Рецепты казачьих блюд»
Создание музыкальной фонотеки	Творческая группа	Собрана музыкальная фонотека: старинные песни, свадебные, игровые и т.д.
Создание информационных стендов ,папок-передвижек	Старший воспитатель Творческая группа, родители воспитанников	«Кто такие казаки», «Устройство казачьего куреня», «Воспитание мальчиков и девочек в казачьих семьях»

Изготовление картотеки дидактических игр, игр –раскрасок, развивающих игр	Творческая группа	Картотека казачьих игр : «Казачий курень», «Казачьи обряды», «Собери картинку», «Казачье подворье» (угадай, дорисуй, раскрась), «Украсть предметы казачьего быта» и др.
Разработка викторин для старших дошкольников: конспектов занятий, сценарий музейных экскурсий	Творческая группа	Электронный сборник методических разработок : «Казачий курень», «Оружие казаков», «Доброму гостю без зову рады!», «В эти игры мы играли!» и т.п.
Сбор атрибутов для казачьего подворья, костюмов	Старший воспитатель, творческая группа, родители воспитанников	Экспонаты мини-музея
Мероприятия мини-музея с участием родителей воспитанников.	Заведующий, старший воспитатель, творческая группа, родители воспитанников.	Организация мастер-классов для детей и родителей: «Оберег на счастье», «Подкова» и др. Организация совместных экскурсий, праздников, посиделок. Активное привлечение родителей к проведению мероприятий мини-музея
Взаимодействие с социальными партнерами	Заведующий, старший воспитатель, творческая группа, родители воспитанников	Организация и проведение совместных мероприятий по теме проекта

3 этап – Заключительный (оценочно-рефлексивный) (май 2025 г.)

Цель: создание условия для оценки качества реализации проекта, определение дальнейших перспектив.

Наименование мероприятия	Ответственные	Результаты реализации проекта
--------------------------	---------------	-------------------------------

Анкетирование педагогов и родителей воспитанников	Старший воспитатель	Анализ данных
Мониторинг потребностей и возможностей дошкольников	Старший воспитатель,	Анализ данных
Распространение опыта работы по реализации проекта среди педагогов города, участие в конкурсах	Старший воспитатель, творческая группа	Презентация проекта на сайте ДОУ, выступление на педсовете, семинарах, конференциях различного уровня с презентацией опыта работы.

Дальнейшее развитие

- составление перспективного плана «Внесение идей и предложений»;
- разработка авторских мероприятий, мультимедийных презентаций и т.п.
- создание «Семейного портфолио» (совместное составление родителями и детьми, при консультации педагогов).
- выпуск тематических газет - отражение деятельности детей, родителей и педагогов.

Список используемой литературы:

1. Казачество. Энциклопедия. М., 2003.
2. Слава тебе, Господи, что мы – казаки! Сост. Б.А.Алмазов. 2-е изд. СПб., 1993.
3. Земцов В.Н. Ляпин В.А. Униформа казачьих войск в 18 – начале 19 в.// Казачество на государственной службе. Екатеринбург, 1993.
4. Маркова В. А., Данилина Л. М. Прасолова З. Г. «Воспитание у дошкольников любви к малой Родине». Издательство «Традиция» 2007г.
5. Рыжова Н. А., Логинова Л. В., Данюкова А. И. Мини-музей в детском саду. - М. : «Линнка-Пресс», 2008.
6. nsportal.ru: Социальная сеть работников образования.
7. <http://festival.1september.ru>: Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».
8. <http://dob.1september.ru>: Дошкольное образование /Фаткуллина Э., Никитина Н., Кутюкова Т. Давайте откроем музей. Методические рекомендации по созданию музея в дошкольном образовательном учреждении.